

WILLIAM FAN

WILLIAM FAN

Kollektion Herbst/Winter 2016

Die Herbst/Winter Kollektion 2016 von William Fan ist inspiriert von Bruce Lee, dem Kampfmeister der Moderne und dem Glanz der Discokultur der 70er Jahre. In den Schnitten trifft so Kung-Fu-Klarheit auf lässige Studio 54 Tanz-Ära. Die traditionellen Silhouetten aus den legendären chinesischen Filmen werden so in Kombination mit der glamourösen Eleganz der Nachtkultur neu interpretiert und inszeniert.

Durch Bewegung und Schwung wird in den neuen Entwürfen unterschiedliches Volumen im Material in Fluss gesetzt und scheinen ihre strukturelle Beschaffenheit dabei ständig zu ändern. So setzt die neue Kollektion der Ästhetik des Zufalls, die in der Bewegung entsteht, ein Denkmal. Die neuen Modelle bestechen dabei besonders durch innovative Materialkombinationen. Sexyness trifft auf abgeklärte Nüchternheit: Cashmere in Verbindung mit Schurwolle oder schwerer Samt kombiniert mit fließender Seide. Im Vordergrund steht aber dennoch auch immer die Funktionalität, die bei William Fan immer eine besonders ästhetische Handschrift trägt. Knopflöcher der klassischen Mandarin-Bluse sind unsichtbar versäubert und jedes Detail besticht durch Sinnhaftigkeit, wie es auch die Idee der Uniform ist.

Als Wanderer zwischen den Welten kreiert William Fan mit seiner Kollektion die perfekten Kleider für Wintertage, die im besten Fall zu langen Nächten werden. Seine Kollektion ist so auch eine Ode an die Basics, die in jeder Lebenssituation funktionieren.